



UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI
FACULTATEA TEXTILE ȘI POLIGRAFIE

AL IV-LEA SIMPOZION INTERNATIONAL

CREATIVITATE TEHNOLOGIE MARKETING

PROGRAM

26-28 OCTOMBRIE, CHISINAU 2017





**The IVth International Symposium
"Creativity. Technology. Marketing" CTM 2017,
26 –28 of October 2017, Chisinau, Republic of Moldova**

SHORT PROGRAM

**Technical University of Moldova
168 Stefan cel Mare bd, aula 1- 205**

Thursday,	09:00-10:30	Registration
October 26th	10:30-11:00	Opening Ceremony
	11:00-13:00	Plenary lectures
	13:00-14:00	Lunch break
	14:00-16:00	Presentations
	16.00	Visit to wineries Mileștii Mici
	17:00-20:00	Gala Dinner

Session A: 9/19, Studenților str., DTEC ZIPHouse;

Session B: 4, acad. S. Rădăuțanu str., Faculty of Textile and Polygraphy, TUM

Friday,	09:00-10:30	Presentations - Parallel sessions
October 27th	10:30-11:00	Coffee break
	11:00-12:30	Presentations - Parallel sessions
	12:30-13:30	Lunch break
	13:30-14:30	Poster session
	14:30-15:00	Tour through DTEC ZIPHouse
	15:00-16:00	Fashion Student Show, DTEC ZIPHouse
	16:00-16:30	Closing Ceremony, DTEC ZIPHouse

Saturday,	09:00-17:00	Individual Cultural Program (optional)
October 28th		

Joi, 26 octombrie 2017

UTM, 1-205, SALA SENATULUI



- 9.00-10.30 **Înregistrarea participanților**
- 10.30 **Deschiderea oficială a Simpozionului "Creativitate. Tehnologie. Marketing"**
Cuvânt de salut:
1. Viorel BOSTAN, prof. univ., dr. hab., rector UTM;
2. Carmen LOGHIN, prof. univ., dr. ing., prorector Cercetare, Dezvoltare și Inovare, Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași, România
3. Alexandra CAN – Președinte al Asociației Patronale din Industria Ușoară, director general al SA "Artima"
4. Constantin SPÎNU - cercetător științific coordonator, conf. univ., dr., șef departament Arte Vizuale al Institutului Patrimoniului Cultural al AȘRM
- Comunicări în plen.** Moderator V. Bulgaru, conf. univ., dr., FTP, UTM
- 11.00 Maria CHEORGHITĂ, prof. univ., dr.,
Universitatea Tehnică a Moldovei, R. Moldova
Locul industriei ușoară a Moldovei în competiția globală
- 11.30 Anania DOREL, conf. univ., dr.
Universitatea Politehnică București, România
Fabricație asistată integrată
- 12.00 Bernard CHEERE, C.E.O ARTIFEX, Focsani, Romania
Worldwide Fashion Industry: Strategy and Challenges
- 12.30 Калина ПАШКЕВИЧ, д.т.н., проф., Наталья ОСТАПЕНКО, Киевский
Национальный Университет Технологий и Дизайна, Украина
**Современные подходы к проблемно-ориентированному
дизайн-проектированию одежды**
- 13.00-14.00 Pauză de cafea
- 14.00 **Comunicări în plen.** Moderator V. Cazac, conf. univ., dr., FTP, UTM
Marian RAȘCOV, Alina POPESCU, Laura CHIRILĂ, Floare PRICOP,
Laurențiu DINCĂ, INCDTP, București, România
**Comportarea în finisare a materialelor textile din fibre cu conținut de
vitamina E în amestec cu bumbac**
- 14.30 Jean Paul Muller, Germania
The PAD Printing Process & Tagless Label
- 15.00 Jakub Meisel, Marea Britanie
Speciality inks. Special effects printing
- 16.00 **Vizitarea complexului vinicol de la Mileștii Mici**
- 17.00 Gala dinner

Vineri, 27 octombrie 2017

ZipHouse, str. Studenților 9/19



Secțiunile

DESIGN VESTIMENTAR;

PROIECTAREA ÎMBRĂCĂMINTEI ȘI DEZVOLTARE DE PRODUS;

TEHNOLOGII INOVAȚIONALE PENTRU DEZVOLTAREA DURABILĂ ÎN TEXTILE;

INGINERIA PRODUSELOR DIN PIELE ȘI ÎNLOCUITORI

Moderator: Valentina Bulgaru – conf. univ., dr., decan FTP, UTM

- 9.00 Anjela СКРИПЧЕНКО
Разработка комфортной одежды для пациентов
- 9.15 Svetlana CANGAȘ
Structuri moderne în îmbrăcămintea pentru copii
- 9.30 Иван ФРОЛОВ, Елена КОЛОСНИЧЕНКО, Калина ПАШКЕВИЧ, Мария
ВИННИЧУК, Елена ГЕРАСИМЕНКО Развитие концепции трехмерного
моделирования одежды
- 10.00 Cristian MATRAN
Învățarea cu ajutorul calculatorului pentru studenții textiliști
- 10.15 Alina TOCARCIUC, Nina BULAT
Aspecte de valorificare a tehnicii decorative „Laseta românească” în design
vestimentar
- 10.30-11.00 Pauză de cafea
- 11.00 Angela GHELBET, Luminița BERNAZ, Nicolai INSCHIMJI
Identificarea și descrierea verigilor lanțului de valori pentru industria
autohtonă de încălțăminte
- 11.15 Victoria DANILA, Marcela IROVAN, Antonela CURTEZA
Studiul particularităților compozițional-constructive ale îmbrăcăminteii
funcționale pentru copiii prematuri
- 11.30 Nicolai ISCHIMJI, Stan MITU, Liviu MĂRCUS, Ana ISCHIMJI
Particularități constructiv-funcționale ale încălțăminteii pentru diabetici
- 11.45 Iana MOCREAC, Valentina Bulgaru
Dezvoltarea durabilă în domeniul încălțăminteii
- 12.00 ТРОЯНОВСКАЯ Надежда, ПАЛАМАРЧУК Анна Разработка коллекции
женской одежды тип «капсула», основанной на сочетании материалов
разных групп
- 12.15 Marcela IROVAN, Irina TUTUNARU, Stela BALAN, Olga ALCAZ
Particularități de proiectare a produselor vestimentare exterioare cu
mâncă tip cămașă
- 12.30-13.30 Pauză de cafea



13.30-14.30

Discuții postere

Secțiunea

DESIGN VESTIMENTAR

Lilia DONICA

Elemente ale ornamentului fractal în vestimentație

Svetlana CANGAȘ

Iluzii optice implicate în tendințele modei

Anna PALAMARCIUC

Tendințe actuale de aplicare a nanotehnologiilor în textile și vestimentație

Iarîna SAVIŢKAIA-BARAGHIN

Date cu privire la istoria costumului din Moldova secolului XV-XVI

Secțiunea

PROIECTAREA ÎMBRĂCĂMINTEI ȘI DEZVOLTARE DE PRODUS

Gleb POJILOV-NESMIYAN, Igor IVANOV, Natalya SUPRUN

Adapted clothes for the mobility impaired

Алла РУБАНКА, Марина КОЛОСНИЧЕНКО, Наталия ОСТАПЕНКО, Татьяна ЛУЦКЕР
Разработка структуры ассортимента ряда защитных комплектов для спасателей

Ирина ВАСИЛЬЕВА, Альона ДВОЙНЫХ, Елена ВАСИЛЬЕВА, Марина
КОЛОСНИЧЕНКО Определение потребительских требований форменной одежды
для детей младшей школьной группы

Ирина ВАСИЛЬЕВА, Марина КОЛОСНИЧЕНКО, Елена ВАСИЛЬЕВА, Калина
ПАШКЕВИЧ Совершенствование дизайн-проектирования женских головных уборов

Daniela FĂRĂMĂ, Marcela IROVAN Structuri vestimentare pentru activități de timp liber

Veronica VERLAN, Marcela IROVAN Particularitățile utilizării tehnologiei de imprimare 3D
în domeniul confecțiilor

Galina TOKAR, Larisa TRETIAKOVA, Lyudmila MITUK The concept of creation the
protective clothing, aimed at limiting the influence of the electromagnetic field of the
industrial frequency

Evghenii SURZHENKO, Maria MOSKVINA Analysis of silhouette shapes and product
design in the environment of integrated 2D - 3D CAD clothes

N. Ju. KARABANOVA, E.Ya. SURZHENKO Technology of three-dimensional designing of
bodies' clothes for disabled persons

Irina TUTUNARU, Stela BALAN, Marcela IROVAN, Olga ALCAZ Particularități de
proiectare a produselor vestimentare exterioare de croială raglan

Stela BALAN, Irina TUTUNARU, Marcela IROVAN, Olga ALCAZ Particularități de
proiectare a produselor vestimentare exterioare de croială chimonu.



Secțiunea

TEHNOLOGII INOVAȚIONALE PENTRU DEZVOLTAREA DURABILĂ ÎN TEXTILE

Anastasia KOVRYZHKO, Yana RED'KO, Natalia SUPRUN Protective textile materials: obtaining and properties

Mariana COJOCARU Studiu privind tehnologiile de asamblare a produselor din tricot

Виктория ВЛАСЕНКО, Светлана АРАБУЛИ, Ирэна ЕРМАКОВА
Компьютерная модель прогнозирования теплового и физиологического состояния человека

Jana CÎRJA, Angela BUȘTIUC Studiul influenței contractiei materialelor textile asupra parametrilor de confort

Marian RAȘCOV, Floarea PRICOP, Ioana Corina MOGA, Aneta CHIVOIU Noi metode complexe de tratare a apelor reziduale cu MBBR

Secțiunea

INGINERIA PRODUSELOR DIN PIELE ȘI ÎNLOCUITORI

Mariana COSTEA, Aura MIHAI Soluții CAD inovative pentru încălțăminte

Marina MALCOCI Aspecte privind alegerea corectă a încălțămintei de către consumator

Marina MALCOCI, Valentina BULGARU, Cristina GHERMEC Colecția de încălțăminte pentru familie-nouă direcție de dezvoltare a întreprinderilor

Elena SPÎNACHII, Marina MALCOCI Analiza formelor de toc și elaborarea criteriilor de clasificare a tocurilor.

Cristina ANGHELUȚĂ, Valentina BULGARU Încălțăminte pentru femei adaptată la cerințele acestora.

Secțiunea

MANAGEMENT ȘI MARKETING

Cristina IACHIMOV Indicatorii cheie de performanță în activitatea întreprinderii

Secțiunea

EDUCAȚIE ȘI INGINERIE

Анна БЫКОВСКАЯ Современные проблемы и стратегии профессиональной подготовки специалистов в области индустрии моды

Olga SUGAC Использование моделирующих технологий обучения в аспекте современных тенденций образования

- 14.30-15.00 Prezentare ZIPHouse / Pauză de cafea
- 15.00-16.00 Fashion Student Show, ZIPHouse
- 16.00 Închidere oficială a Simpozionului, ZIPHouse

Vineri, 27 octombrie 2017

FTP, Corp de studii nr.11 al UTM, aula E-22



Secțiunile

Secțiunea ARTE VIZUALE. DESIGN ȘI TEHNOLOGII POLIGRAFICE

Moderator: Viorica CAZAC – conf. univ., dr., FTP, UTM

9.00	Marius Dinica. Managementul de culoare și echipamente de control.
10.00	Luminița ROȘCA, Constantin SPÎNU Afișul publicitar în Moldova în perioada postbelică
10.30-11.00	Pauză de cafea
11.00	Cristina MOHORA Optimizarea sistemelor de fabricație
11.45	Viorica NASTAS Geneza tehnicii și arta tiparului
12.00	Aurelia TRIFAN Arhitectura complexurilor vitivinicole din Republica Moldova – raliere la experiența mondială
12.15	Mihai STAMATI Contribuțiile fabricii experimentale Moldavproektmebel' la diversificarea designului de mobilier din Moldova la începutul anilor 1980
12.30-13.30	Pauză de cafea
13.30-14.30	Discuții postere

Victoria ROCACIUC Ilustrațiile și designul poligrafic din RSS
Moldovenească în perioada anilor 1960-1970

Iarîna SAVIȚKAIA-BARAGHIN Evoluția gravurii naționale de după 1990

Viorica NASTAS Metode de tipar raportate la tehnicile gravurii

Ana MARIAN Valentin Vârtosu: o accepție proprie a postmodernismului în
portretele sculpturale

Tatiana RAȘCHITOR Particularitățile limbajului plastic al compozițiilor
tematice din grafica de șevalet din Republica Moldova (1990-2010)



Vladimir KRAVCENKO Repere teoretico-istorice ale graficii de carte pentru copii

ЯЦЕНКО Елизавета, НЕДАШКОВСКИЙ Богдан, ОНИЩЕНКО Валентина,
ШИТОВА Ксения, ОБУХОВСКАЯ Любава Класификация полифункциональных
малых архитектурных форм

Mihail STAMATI Designul industrial în contextul istoriografic al uzinei agromașina

Cristina MOHORA, Dorel Florea ANANIA, Emilia BĂLAN Tehnici de modelare a sistemelor
poligrafice

Emilia BĂLAN, Simona Florina MAZILU, Cristina MOHORA, Dorel Florea ANANIA Analiza
comparativă a utilajelor destinate obținerii copertilor rigide

Светлана ГАВЕНКО, Всеволод СЕНЬКИВСКИЙ, Иван ГЕЛЕТА, Николай ГАВЕНКО
Влияние полиграфических технологий ароматизации шрифта Брайля на восприятие
информации людьми с нарушением зрения

Lucia ADASCALIȚA, Viorica CAZAC Evaluarea caracteristicilor materialelor polimerice
utilizate în calitate de ambalaj pentru produsele alimentare

Liviu BERCULESCU, Viorica CAZAC Soluții moderne în construcția mașinilor de tipărit
offset

Gabriela Valeria FOLEA, Viorica CAZAC Analiza particularităților și posibilităților de
asigurare a calității tiparului flexografic

Viorica CAZAC, Raisa DRUȚĂ, Lucia ADASCALIȚA, Natalia ONICI, Alexandra OSOBA,
Ivan OSOBA, Igor VLAS Cercetări privind inofensivitatea ambalajelor pentru produsele
lactate

Viorica CAZAC, Emilia BALAN, Cristina MOHORA, Dorel ANANIA, Alexandra OSOBA,
Ivan OSOBA Posibilități de modernizare a echipamentelor pentru tiparul serigrafic

Valerian ZAHARIA. Analiza unui plastifiator la cald

-
- | | |
|-------------|--|
| 14.30-15.00 | Prezentare ZIPHouse / Pauză de cafea |
| 15.00-16.00 | Fashion Student Show, ZIPHouse |
| 16.00-16.30 | Închidere oficială a Simpozionului, ZIPHouse |

PARTENERI ȘI SPONSORI



Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM
Institute of Cultural Heritage of the Academy of Sciences of Moldova



CREATIVITATE • TEHNOLOGIE • MARKETING



IV
SIMPOZION
INTERNATIONAL